

RITO DE BAJADA DE LOS SANTOS

Antes de iniciar la celebración se verifica que ya esté listo el lugar donde se pondrá a la veneración de los fieles a los santos patronos y que las réplicas estén en un lugar adecuado. Los custodios, debidamente uniformados, en los lugares asignados para su función. Por recomendación del INAH, quienes toquen las imágenes deben usar guantes.

Monitor

Buenos noches, hermanos:

Como cada año, nos hemos reunido para participar en este rito que es una costumbre muy apreciada entre los devotos de N... Es una tradición muy antigua en nuestros pueblos disponer las imágenes de sus santos patronos en lugares accesibles para la veneración de los fieles durante las fiestas patronales o por motivos especiales. como lo es en este mes de N..., en el que tradicionalmente se realizan las fiestas en su honor. Y como habitualmente dichas imágenes se ubican en retablos altos, el acercamiento a la comunidad implica un descenso, una "bajada". Participemos con entusiasmo

Gremios o nocheros, palqueros, Reina y comitiva	Los socios de los gremios deben estar en sus lugares asignados con sus estandartes y los palqueros junto con toda su familia. Si hubiera Reina junto con toda su comitiva de jaraneros.
Autoridades civiles o comisaríales	En un lugar asignado van las autoridades de la comunidad o sus representantes.
Coro y Custodios	Himno del santo patrono: se canta durante toda la ceremonia. Entra el sacerdote vestido con su alba y estola, acompañado de los monaguillos: incensario y ciriales únicamente, Después de hacer reverencia a la cruz, se ubican en los lugares asignados para el rito: a) el párroco y un acompañante se dirigen al retablo donde habitualmente está real patrono y suben a la base de este; b) los otros dos custodios, se quedan junto a las urnas que albergarán las imágenes durante toda la fiesta.
Bajada: Del santo Patrono	Mientras se entona el canto, el párroco inciensa la imagen desde donde está, luego lo baja el custodio con la ayuda del sacerdote u otro custodio y juntos la entregan a dos custodios, que la llevarán de manera pausada y directa (<i>sin hacer el recorrido por toda la iglesia, lo acompañan los ciriales</i>), sino al centro del presbiterio, lo alzan, para que le aplauda el pueblo y luego lo llevan al lugar que ocupará durante la fiesta. En este lugar será recibida la imagen por

	los encargados (custodios). El monitor menciona el nombre del Santo e invita al pueblo a aclamarlo: iViva San N...! (3 veces).
Bajada del otro patrono (Donde hay dos patronos y se acostumbra a bajar a los dos o más)	Mientras se entona el canto, el párroco va donde está la imagen del otro santo , incienso la imagen desde donde está, lo baja el custodio y juntos la entregan a dos custodios, que la llevarán de manera pausada y directa (<i>sin hacer el recorrido por toda la iglesia, acompañado de los ciriales</i>) al centro del presbiterio, lo alzan, le aplaude el pueblo y luego la llevan al lugar que ocupará durante la fiesta. En este lugar será recibida la imagen por los encargados (custodios). El monitor menciona el nombre del Santo e invita a pueblo a aclamar: iViva San N...! (3 veces)
	Una vez ubicadas las imágenes de nuestros Santos Patronos en el lugar donde serán venerados durante la fiesta, el <i>párroco las incensará y todos le haremos reverencia</i> . El párroco se dirige al lugar donde se han ubicado las imágenes, las incienso e invita a todo el <i>pueblo a hacerles una reverencia</i> .
Monitor	Al finalizar el monitor invita a la comunidad a aclamar a los Santos. Se puede tomar una fotografía oficial con las autoridades municipales. Concluye la ceremonia.
Sacerdote y Monaguillos	Todos hacen reverencia y se van a la ENTRADA PRINCIPAL PARA INICIAR LA SANTA MISA.
	<i>Al finalizar la misa se hace la procesión</i> , con los custodios, tomando las imágenes, las cargan saliendo por en medio del templo parroquial y se recorre el parque principal o lugar acostumbrado, yendo en el siguiente orden: <i>Monaguillos, sacerdote, Santos, Gremios, Comitiva, y fieles en general</i> . Al llegar nuevamente al templo, ingresan por en medio, presentan a los santos y lo llevan al lugar asignado, ahí el sacerdote los incensara nuevamente y <i>los fieles podrán pasar a venerar las imágenes</i> .

